

Plan zajęć przedmiotów teoretycznych prowadzonych przez WZKW w semestrze zimowym w roku akademickim 2018/2019

Poniedziałek	Wtorek	Środa	czwartek	Piątek
7.15	7.15	7.15	7.15	7.15
7.30	7.30	7.30	7.30	7.30
7.45	7.45	7.45	7.45	7.45
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
8.15	8.15	8.15	8.15	8.15
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
8.45	8.45	8.45	8.45	8.45
9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
9.15	9.15	9.15	9.15	9.15
9.30	9.30	9.30	9.30	9.30
9.45	9.45	9.45	9.45	9.45
10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
10.15	10.15	10.15	10.15	10.15
10.30	10.30	10.30	10.30	10.30
10.45	10.45	10.45	10.45	10.45
11.00	11.00	11.00	11.00	11.00
11.15	11.15	11.15	11.15	11.15
11.30	11.30	11.30	11.30	11.30
11.45	11.45	11.45	11.45	11.45
12.00	12.00	12.00	12.00	12.00
12.15	12.15	12.15	12.15	12.15
12.30	12.30	12.30	12.30	12.30
12.45	12.45	12.45	12.45	12.45
13.00	13.00	13.00	13.00	13.00
13.15	13.15	13.15	13.15	13.15
13.30	13.30	13.30	13.30	13.30
13.45	13.45	13.45	13.45	13.45
14.00	14.00	14.00	14.00	14.00
14.15	14.15	14.15	14.15	14.15
14.30	14.30	14.30	14.30	14.30
14.45	14.45	14.45	14.45	14.45
15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
15.15	15.15	15.15	15.15	15.15
15.30	15.30	15.30	15.30	15.30
15.45	15.45	15.45	15.45	15.45
16.00	16.00	16.00	16.00	16.00
16.15	16.15	16.15	16.15	16.15
16.30	16.30	16.30	16.30	16.30
16.45	16.45	16.45	16.45	16.45
17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
17.15	17.15	17.15	17.15	17.15
17.30	17.30	17.30	17.30	17.30
17.45	17.45	17.45	17.45	17.45
18.00	18.00	18.00	18.00	18.00
18.15	18.15	18.15	18.15	18.15
18.30	18.30	18.30	18.30	18.30
18.45	18.45	18.45	18.45	18.45
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
19.15	19.15	19.15	19.15	19.15
19.30	19.30	19.30	19.30	19.30
19.45	19.45	19.45	19.45	19.45
20.00	20.00	20.00	20.00	20.00
20.15	20.15	20.15	20.15	20.15
20.30	20.30	20.30	20.30	20.30
20.45	20.45	20.45	20.45	20.45

UWAGA! Zajęcia z języków obcych odbywać się będą wg planu Studium Języków Obcych.

Studenci III roku I stopnia wybierają jedno z konwersatoriów do wyboru:

- 1 dr Jakub Banasiak, dr Jakub Dąbrowski: Sztukoplastykon. Film w twórczości współczesnych artystów polskich
- 2 dr Piotr Słodkowski: Wybrane tradycje sztuki polskiej lat 1945-1970
- 3 dr Piotr P. Plucienniczak: Rewolucje studenckie 1968-2018
- 4 dr hab. Waldemar Baraniewski: Czym jest rzeźba nowoczesna?
- 5 dr Jakub Szredziński: Sztuka poza sztuką. Na granicach pola sztuki.
- 6 dr Karolina Thel: Dylematy rozwoju współczesnych miast (zajęcia wg harmonogramu - co dwa tygodnie od listopada)
- 7 dr hab. Jan Stanisław Wojciechowski: Zawód artysta. Projektowanie praktyki indywidualnych

Limit miejsc w grupie konwersatoriów wynosi (20) osób (decyduje kolejność zgłoszeń)

UWAGA! Seminaryjne licencjackie odbywają się w terminach uzgodnionych z promotorem pracy

Zapisy na zajęcia do wyboru rozpoczynają się 17 września 2018 roku i potrują do 12 października 2018. Zapisy odbywają się WYŁĄCZNIE w systemie AKADEMUS
Po zatwierdzeniu list przez prowadzących NIE MA MOŻLIWOŚCI zmiany zapisów!